

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Исаев Игорь Магомедович

Должность: Проректор по безопасности и общим вопросам

Дата подписания: 02.08.2023 11:54:05

Уникальный программный ключ:

d7a26b9e8ca85e98ac3de2eb454b4659d961f749

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

Рабочая программа дисциплины (модуля)

## ОСНОВЫ ТЕОРИИ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА Стилистика

Закреплена за подразделением

Кафедра иностранных языков и коммуникативных технологий

Направление подготовки

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

Профиль

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

Формы контроля в семестрах:  
зачет с оценкой 6

в том числе:

аудиторные занятия 51

самостоятельная работа 57

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	18			
Неделя	УП	РП	УП	РП
Лекции	34	34	34	34
Практические	17	17	17	17
Итого ауд.	51	51	51	51
Контактная работа	51	51	51	51
Сам. работа	57	57	57	57
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*к.ф.н., доцент, Ильченко Е.В.*

Рабочая программа

**Стилистика**

Разработана в соответствии с ОС ВО:

Самостоятельно устанавливаемый образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» по направлению подготовки 45.03.02 ЛИНГВИСТИКА (приказ от 02.04.2021 г. № 119 о.в.)

Составлена на основании учебного плана:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА, 45.03.02-БЛГ-22.plx , утвержденного Ученым советом ФГАОУ ВО НИТУ "МИСиС" в составе соответствующей ОПОП ВО 28.02.2022, протокол №

Утверждена в составе ОПОП ВО:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА, , утвержденной Ученым советом ФГАОУ ВО НИТУ "МИСиС" 28.02.2022, протокол №

Рабочая программа одобрена на заседании

**Кафедра иностранных языков и коммуникативных технологий**

Протокол от 16.06.2021 г., №10

Руководитель подразделения Бондарева Л.В.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ**

1.1	Цель дисциплины - ознакомление студентов с современными представлениями о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе английского языка, с лингвистическими методами их исследования, получение углубленного представления о характере и особенностях функционирования языка как средства речевого общения, развитие навыков понимания текста на всех уровнях.
-----	---

**2. МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Блок ОП:		Б1.О.20
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Английский язык в современном мире, уровень C1+	
2.1.2	Английский язык для специальных целей, уровень C1+	
2.1.3	Лексикология	
2.1.4	Практический курс китайского языка, уровень B1	
2.1.5	Практический курс английского языка, уровень C1+	
2.1.6	Практический курс английского языка, уровень C1++	
2.1.7	Практический курс английского языка, уровень C2	
2.1.8	Практический курс испанского языка, уровень B1	
2.1.9	Практический курс немецкого языка, уровень B1	
2.1.10	Практический курс французского языка, уровень B1	
2.1.11	Общая теория перевода	
2.1.12	Практический курс китайского языка, A2+	
2.1.13	Практический курс английского языка, часть 4	
2.1.14	Практический курс испанского языка, A2+	
2.1.15	Практический курс немецкого языка, A2+	
2.1.16	Практический курс французского языка, A2+	
2.1.17	Теоретическая грамматика	
2.1.18	Практическая грамматика	
2.1.19	Практический курс китайского языка, A2	
2.1.20	Практический курс английского языка, часть 3	
2.1.21	Практический курс испанского языка, A2	
2.1.22	Практический курс немецкого языка, A2	
2.1.23	Практический курс французского языка, A2	
2.1.24	Теоретическая фонетика	
2.1.25	Практическая фонетика	
2.1.26	Практический курс английского языка, часть 2	
2.1.27	Практический курс испанского языка, уровень A1	
2.1.28	Практический курс китайского языка, уровень A1	
2.1.29	Практический курс немецкого языка, уровень A1	
2.1.30	Практический курс французского языка, уровень A1	
2.1.31	Введение в языкознание	
2.1.32	Древние языки и культуры	
2.1.33	Основы анализа текста	
2.1.34	Практический курс английского языка, часть 1	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Английский язык для профессиональной коммуникации	
2.2.2	История английского языка	
2.2.3	Практический курс китайского языка, уровень B1++	
2.2.4	Практический курс испанского языка, уровень B1++	
2.2.5	Практический курс немецкого языка, уровень B1++	
2.2.6	Практический курс французского языка, уровень B1++	
2.2.7	Общее языкознание	
2.2.8	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

2.2.9	Практический курс китайского языка, уровень В2
2.2.10	Практический курс испанского языка, уровень В2
2.2.11	Практический курс немецкого языка, уровень В2
2.2.12	Практический курс французского языка, уровень В2
2.2.13	Стилистический анализ текста

### 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

**ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения**

**Знать:**

ОПК-3-31 Основные понятия и терминологический аппарат стилистики декодирования устных и письменных текстов на английском языке

**ОПК-1: Способен применять в профессиональной деятельности знания фундаментальных наук, применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях**

**Знать:**

ОПК-1-31 Функциональные разновидности и специфические характеристики регистров общения на английском языке

**ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения**

**Уметь:**

ОПК-3-У1 Различать функциональные стили устных и письменных текстов на изучаемом иностранном языке, регистры общения

**ОПК-1: Способен применять в профессиональной деятельности знания фундаментальных наук, применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях**

**Уметь:**

ОПК-1-У1 применять систему лингвистических знаний об основных языковых явлениях, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях при проведении практического стилистического анализа англоязычного текста

**ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения**

**Владеть:**

ОПК-3-В1 Навыком извлечения дополнительного смысла из стилистических приемов и использовать в дальнейшем этот навык при работе с устными и письменными текстами и переводе

**ОПК-1: Способен применять в профессиональной деятельности знания фундаментальных наук, применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях**

**Владеть:**

ОПК-1-В1 Навыком применения системы лингвистических знаний о закономерностях функционирования языка для обнаружения в тексте стилистических единиц и понимания их значения на базе проведенного анализа

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Формируемые индикаторы компетенций	Литература и эл. ресурсы	Примечание	КМ	Выполняемые работы
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Введение. Цели и задачи курса. Базовые понятия</b>							
1.1	Тема 1 Предмет, цели и задачи. Автоматизированные Вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1

1.2	Тема 1 Предмет, цели и задачи. Устный опрос. /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1		КМ5	
1.3	Тема 1 Предмет, цели и задачи. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	4	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
1.4	Тема 2 Базовые понятия. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
1.5	Тема 2 Базовые понятия. Устный опрос /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1		КМ5	
1.6	Тема 2 Базовые понятия. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	4	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
	<b>Раздел 2. Раздел 2. Фонетические и графические стилистические средства.</b>							
2.1	Тема 3 Фоностилистика, графические средства. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
2.2	Тема 3 Фоностилистика, графические средства. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
2.3	Тема 3 Фоностилистика, графические средства. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
	<b>Раздел 3. Раздел 3. Морфологические выразительные средства</b>							
3.1	Тема 4. Словообразовательные СП, категориальные СП. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
3.2	Тема 4. Словообразовательные СП, категориальные СП. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ5,К М2	

3.3	Тема 4. Словообразовательные СП, категориальные СП. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
	<b>Раздел 4. Раздел 4. Лексико- фразеологические выразительные средства и стилистические приемы</b>							
4.1	Тема 5 Виды значений, стратификация лексики. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
4.2	Тема 5 Виды значений, стратификация лексики. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
4.3	Тема 5 Виды значений, стратификация лексики. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
4.4	Тема 6 Метафора, метонимия, ирония. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
4.5	Тема 6 Метафора, метонимия, ирония. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
4.6	Тема 6 Метафора, метонимия, ирония. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
4.7	Тема 7 Гипербола, литота, эпитет. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
4.8	Тема 7 Гипербола, литота, эпитет. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
4.9	Тема 7 Гипербола, литота, эпитет. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	

4.10	Тема 8 Игра слов, оксюморон. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	
4.11	Тема 8 Игра слов, оксюморон. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
4.12	Тема 8 Игра слов, оксюморон. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
4.13	Контрольная работа 1. Межсеместровая аттестация /Ср/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1 Э1		КМ3	
	<b>Раздел 5. Раздел 5 Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы</b>							
5.1	Тема 9 Транспозиция видов предложений. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
5.2	Тема 9 Транспозиция видов предложений. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
5.3	Тема 9 Транспозиция видов предложений. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
5.4	Тема 10 Повтор, инверсия, компрессия. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
5.5	Тема 10 Повтор, инверсия, компрессия. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
5.6	Тема 10 Повтор, инверсия, компрессия. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
	<b>Раздел 6. Раздел 6 Лексико-синтаксические стилистические приемы</b>							

6.1	Тема 11 Градация, парцеллят, антитеза. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
6.2	Тема 11 Градация, парцеллят, антитеза. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
6.3	Тема 11 Градация, парцеллят, антитеза. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
6.4	Тема 12 Анаколупф, перифраз, сравнение. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
6.5	Тема 12 Анаколупф, перифраз, сравнение. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
6.6	Тема 12 Анаколупф, перифраз, сравнение. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
6.7	Тема 13 Литота, оксюморон, эпитет. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
6.8	Тема 13 Литота, оксюморон, эпитет. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
6.9	Тема 13 Литота, оксюморон, эпитет. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
	<b>Раздел 7. Раздел 7. Основы теории текста</b>							
7.1	Тема 14 Текст как единица языка. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
7.2	Тема 14 Текст как единица языка. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	



7.3	Тема 14 Текст как единица языка. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	5	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
	<b>Раздел 8. Раздел 8. Функциональные стили английского языка</b>							
8.1	Тема 15 Основы выделения функциональных стилей. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
8.2	Тема 15 Основы выделения функциональных стилей. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
8.3	Тема 15 Основы выделения функциональных стилей. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	5	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
8.4	Тема 16 Особенности книжных стилей. Автоматизированные вопросы /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1		КМ1	Р1
8.5	Тема 16 Особенности книжных стилей. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
8.6	Тема 16 Особенности книжных стилей. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	
8.7	Контрольная работа 2 /Ср/	6	2	ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ4	
8.8	Тема 17 Разговорный стиль английского языка /Лек/	6	2	ОПК-1-31 ОПК-3-31	Л1.1Л2.1			Р1
8.9	Тема 17 Разговорный стиль английского языка. Устный опрос. Анализ текста /Пр/	6	1	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-1-В1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1 ОПК-3-В1	Л1.1Л2.1		КМ2,К М5	
8.10	Тема 17 Разговорный стиль английского языка. Подготовка к устному опросу. Автоматизированные домашние задания /Ср/	6	3	ОПК-1-31 ОПК-1-У1 ОПК-3-31 ОПК-3-У1	Л1.1Л2.1 Э1		КМ6	

<b>5.1. Контрольные мероприятия (контрольная работа, тест, коллоквиум, экзамен и т.п), вопросы для самостоятельной подготовки</b>			
Код КМ	Контрольное мероприятие	Проверяемые индикаторы компетенций	Вопросы для подготовки
КМ1	Автоматизированные ответы на вопросы к лекциям.	ОПК-3-31	<p>5 вопросов по содержанию лекции, множественный выбор из трех вариантов, автоматизированная проверка после каждой лекции</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что изучает стилистика декодирования?</li> <li>• Виды экстралингвистической константной информации в слове НЕ включают аллюзивную, предметно-логическую, эмоционально-экспрессивную, социолокальную, оценочную, фоновую (выбрать)</li> <li>• Какая из перечисленных дисциплин НЕ сыграла роль в формировании стилистики как дисциплины (порождающая грамматика, теория коммуникации, теория информации, семиотика,)?</li> <li>• Помехи при передаче информации в процессе коммуникации могут возникнуть на любом его этапе?</li> <li>• В речи предметно-логическая информация, содержащаяся в высказывании, всегда играет первостепенную роль?</li> <li>• Почему стилистика состоит из разделов по уровням языка?</li> <li>• Как называются отношения между единицами смежных уровней языка?</li> <li>• Каким образом появление теории информации способствовало развитию стилистики?</li> <li>• Что включает в себя понятие нормы?</li> <li>• Назовите виды контекстов и объясните их функции (7 видов).</li> <li>• Почему приемы зевгмы, литоты, анаколупа и подобные классифицируются как лексико-синтаксические?</li> <li>• You are free to execute your laws, and your citizens, as you see fit. Какой это прием?</li> <li>• Назовите вид градации: He was pleased when the child began to adventure across floors on hand and knees; he was gratified, when she managed the trick of balancing herself on two legs; he was delighted when she first said 'ta-ta!'; and he was rejoiced when she recognized him and smiled at him.</li> <li>• You have to acknowledge it. Only not just now, just not tonight. Назовите стилистический прием.</li> <li>• Какой лексико-синтаксический прием служит основой для создания парадокса?</li> </ul>
КМ2	Анализ отрывков текста для выявления стилистических приемов и интерпретации их значения	ОПК-3-У1	Примеры, содержащие стилистические приемы из пособия Кухаренко, обсуждение на практическом занятии по текущей теме, аргументированное доказательство своей точки зрения
КМ3	Тест 1	ОПК-3-31	<p>Проверка овладения теоретическими знаниями по темам 1 - 7, навыками извлечения глубинных смыслов из текста.</p> <p>Предмет, цели и задачи стилистики</p> <p>Фоностилистика, графические средства</p> <p>Словообразовательные СП, категориальные СП</p> <p>Виды значений, стратификация лексики</p> <p>Метафора, метонимия, ирония</p> <p>Гипербола, литота, эпитет</p>

КМ4	Тест 2	ОПК-3-31	Проверка овладения теоретическими знаниями по темам курса, навыками извлечения глубинных смыслов из текста, различения специфические характеристик регистров общения на английском языке Предмет, цели и задачи стилистики Фоностистика, графические средства Словообразовательные СП, категориальные СП Виды значений, стратификация лексики Метафора, метонимия, ирония Гипербола, литота, эпитет Игра слов, оксюморон Транспозиция видов предложений Повтор, инверсия, компрессия Градация, парцеллят, антитеза Анаколупф, перифраз, сравнение Литота, оксюморон, эпитет Текст как единица языка Основы выделения функциональных стилей Особенности книжных стилей Разговорный стиль английского языка
-----	--------	----------	---

КМ5	Устный опрос по теме практического занятия	ОПК-3-31;ОПК-3-У1;ОПК-3-В1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение стилистики</li> <li>2. Предмет стилистики как науки.</li> <li>3. Стилистика декодирования.</li> <li>4. Стилистика и теория информации.</li> <li>5. Стилистика и теория коммуникации.</li> <li>6. Стилистическая функция.</li> <li>7. Понятие выдвижения. Типы выдвижения.</li> <li>8. Конвергенция</li> <li>9. Изобразительные и выразительные средства языка и стилистические приемы, их взаимоотношения и функции.</li> <li>10. Предмет и задачи фоностилистики.</li> <li>11. Авторские и исполнительские средства фоностилистики.</li> <li>12. Инструментовка, эвфония, звукопись, звукоподражание.</li> <li>13. Фоносемантическая теория (для самостоятельного изучения).</li> <li>14. Оноματοпея.</li> <li>15. Аллитерация сегодня и в истории английской поэзии.</li> <li>16. Ассонанс, консонанс, парарифма, обратная рифма.</li> <li>17. Рифма.</li> <li>18. Ритм.</li> <li>19. Стилистический анализ графики.</li> <li>20. Стилистические функции знаков препинания. Отсутствие знаков препинания.</li> <li>21. Использование шрифтов в стилистических целях.</li> <li>22. Графическая образность.</li> <li>23. Анализ текстов с точки зрения графической образности.</li> <li>24. Предмет и задачи грамматической стилистики.</li> <li>25. Выдвижение на уровне морфем. Повтор морфем</li> <li>26. Экспрессивность отрицания.</li> <li>27. Стилистическая роль аффиксов.</li> <li>28. Валентность морфем</li> <li>29. Оказиональные слова и неологизмы</li> <li>30. Стилистические функции категорий частей речи</li> <li>31. Предмет и задачи лексической стилистики</li> <li>32. Слово и его значение. Виды значений в слове</li> <li>33. Стилистическая классификация словаря. Виды стилистически дифференцированной лексики.</li> <li>34. Понятие контекста. Роль контекста в актуализации значения. Виды контекста. Микро- и макроконтекст.</li> <li>35. Лексические стилистические приемы: метафора, метонимия.</li> <li>36. Лексические стилистические приемы</li> <li>37. Синтаксические стилистические приемы. Фигуры</li> <li>38. Односоставные нераспространенные предложения. Однословные предложения.</li> <li>39. Транспозиция на уровне предложения. Риторический вопрос</li> <li>40. Повтор. Виды повторов. Параллельные конструкции. Анафора, эпифора, анадиплосис, кольцевой повтор, стык (подхват), градация, хиазм.</li> <li>41. Порядок слов. Виды инверсии.</li> <li>42. Парцеллят (detachment)</li> <li>43. Вставные синтаксические конструкции (suspense)</li> <li>44. Полисиндетон, асиндетон, присоединение (gap-sentence, leaning sentence, link)</li> <li>45. Синтаксические способы компрессии. Эллипс. Умолчание.</li> <li>46. Лексико-синтаксические стилистические приемы</li> <li>47. Градация, антиклимакс.</li> <li>48. Сравнение и его отличия от метафоры.</li> <li>49. Антитеза</li> <li>50. Зевгма, силлепсис</li> <li>51. Виды перифраза</li> <li>52. Оксюморон</li> </ol>
-----	--	----------------------------	--

КМ6	Автоматизированные домашние задания	ОПК-3-31;ОПК-3-У1	Предмет, цели и задачи стилистики Фоностистика, графические средства Словообразовательные СП, категориальные СП Виды значений, стратификация лексики Метафора, метонимия, ирония Гипербола, литота, эпитет Игра слов, оксюморон Транспозиция видов предложений Повтор, инверсия, компрессия Градация, парцеллят, антитеза Анаколуф, перифраз, сравнение Текст как единица языка Основы выделения функциональных стилей Особенности книжных стилей Разговорный стиль английского языка
-----	-------------------------------------	-------------------	---

### 5.2. Перечень работ, выполняемых по дисциплине (Курсовая работа, Курсовой проект, РГР, Реферат, ЛР, ПР и т.п.)

Код работы	Название работы	Проверяемые индикаторы компетенций	Содержание работы
P1	Конспект	ОПК-3-31	Ведение конспекта лекций

### 5.3. Оценочные материалы, используемые для экзамена (описание билетов, тестов и т.п.)

Экзамен не предусмотрен

### 5.4. Методика оценки освоения дисциплины (модуля, практики. НИР)

Оценочные средства	Баллы(%)
Автоматизированные ответы на вопросы к лекциям (16 заданий)	8
Анализ отрывков текста (8 заданий)	20
Контрольная работа 1	10
Контрольная работа 2	12
Устный опрос по теме практического занятия (8 шт.)	20
Автоматизированные домашние задания (10 шт.)	30

В течение семестра студент получает баллы за выполненные задания. Итоговая оценка по дисциплине осуществляется посредством конвертации итогового балла (процента) в оценку по следующей схеме:

51 - 69 % - удовлетворительно

70 - 84% - хорошо

85 - 100% - отлично

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л1.1	Обидина Н. В.	Стилистика: учебное пособие	Электронная библиотека	Москва: Прометей, 2011

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л2.1	Эртнер Д. Е., Сеченова Е. Г.	Основы теории первого иностранного языка: стилистика (Seminars in Stylistics): учебно-методическое пособие для студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» форма обучения – очная: учебно-методическое пособие	Электронная библиотека	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Э1	Стилистика (LMS Canvas)	<a href="https://lms.misis.ru/">https://lms.misis.ru/</a>
----	-------------------------	---

### 6.3 Перечень программного обеспечения

П.1	LMS Canvas
<b>6.4. Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных</b>	
И.1	Журналы Кембриджского университета (Cambridge University Press) URL: <a href="https://www.cambridge.org/core">https://www.cambridge.org/core</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Ауд.	Назначение	Оснащение
Читальный зал №3 (Б)		комплект учебной мебели на 44 места для обучающихся, МФУ Xerox VersaLink B7025 с функцией масштабирования текстов и изображений, 8 ПК с доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus.
Читальный зал №4 (Б)		комплект учебной мебели на 20 рабочих мест, компьютеры с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Читальный зал электронных ресурсов		комплект учебной мебели на 55 мест для обучающихся, 50 ПК с доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus.
Любой корпус Мультимедийная	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и/или для проведения практических занятий:	комплект учебной мебели до 36 мест для обучающихся, мультимедийное оборудование, магнитно-маркерная доска, рабочее место преподавателя, ПКс доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus
Любой корпус Мультимедийная	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и/или для проведения практических занятий:	комплект учебной мебели до 36 мест для обучающихся, мультимедийное оборудование, магнитно-маркерная доска, рабочее место преподавателя, ПКс доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1	<p>Подготовка к лекционным занятиям.</p> <p>Самостоятельная подготовка студента к лекции в первую очередь заключается в перечитывании конспекта предыдущей лекции, если очередная лекция является продолжением предыдущей. Студентам следует ознакомиться с дополнительной информацией в рекомендованных учебно-методических пособиях; вернуться к контрольным вопросам к предыдущей лекции.</p> <p>Это позволит студентам закрепить пройденный материал, самостоятельно проанализировать степень освоения темы, отработать умения работы с дополнительной литературой и, таким образом, самостоятельно углублять и совершенствовать знания, полученные в ходе прослушивания лекционного курса.</p>
2	<p>Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>В рамках данного курса проводятся практические занятия. Темы занятий повторяют темы лекций, расширяя их и переводя в практическую плоскость.</p>
3	<p>При работе с текстом (отрывком) студент должен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· понять содержание текста на лексическом и грамматическом уровне;</li> <li>· найти и определить стилистические приемы: к какому уровню языка они относятся, какие используются средства и какую цель стремился достигнуть автор;</li> <li>· осуществить стилистический анализ всего текста целиком, проанализировать его поверхностную и глубинную смысловую структуру, всю содержащуюся в тексте информацию, которая создается с помощью стилистических средств.</li> </ul>
4	<p>Работа в формате смешанного обучения.</p> <p>При работе на сайте студент должен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ознакомиться с материалами, размещенными на сайте;</li> <li>· выполнять виды работ, указанных в разделе</li> <li>· при необходимости размещать выполненные задания на сайте в указанные сроки;</li> <li>· активно участвовать в обсуждениях материалов во время практического занятия</li> </ul>
5	<p>Содержание самостоятельной работы студентов по курсу «Стилистика» включает:</p> <p>Самостоятельное изучение рекомендованной литературы в процессе подготовки к занятиям.</p> <p>Подготовку к каждому семинарскому занятию, которая предполагает теоретический аспект, выполнение обозначенного в плане практического задания, а также самостоятельный поиск и анализ соответствующего лингвостилистического материала с последующим представлением его на занятии.</p>

Теоретическое содержание пропущенного лекционного занятия изучается студентом самостоятельно и оформляется в виде краткого реферата.