

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Исаев Игорь Магомедович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 31.07.2023 15:12:35

Уникальный идентификатор документа:

d7a26b9e8ca85e98ec3de2eb454b4659d061f249

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС»

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Программирование в технологическом искусстве

Закреплена за подразделением

Кафедра металловедения цветных металлов

Направление подготовки

15.04.02 ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ МАШИНЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

Профиль

Технологическое искусство

Квалификация

Магистр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

7 ЗЕТ

Часов по учебному плану

252

Формы контроля в семестрах:

в том числе:

экзамен 1

аудиторные занятия

50

самостоятельная работа

175

часов на контроль

27

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	18			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	2	2	2	2
Практические	48	48	48	48
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	175	175	175	175
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	252	252	252	252

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ

1.1	овладение навыками программирования для создания объектов и инсталляций технологического искусства.
1.2	Уметь осуществлять синтез различных возможностей компьютерных программ.
1.3	Познакомиться в Unity и Python
1.4	Ознакомить с основными принципами и методами, применяющимися для создания работ в стиле пост-интернет арт;
1.5	Изучить критические методы создания художественных высказываний.

2. МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Блок ОП:		Б1.В.ДВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Киноэстетика	
2.2.2	Научно-исследовательская работа	
2.2.3	Программируемые материалы	
2.2.4	Гибридные арт-пространства	
2.2.5	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.6	Проект в технологическом искусстве	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

ОПК-13: Способен разрабатывать и применять современные цифровые программы проектирования технологических машин и оборудования, алгоритмы моделирования их работы и испытания их работоспособности	
Знать:	
ОПК-13-31 Требования к моделям, подготавливаемым к прототипированию тем или иным способом.	
ОПК-5: Способен разрабатывать аналитические и численные методы при создании математических моделей машин, приводов, оборудования, систем, технологических процессов	
Знать:	
ОПК-5-31 Современные теоретические методы и программные средства оптимального планирования экспериментально-статистического исследования сложных технических объектов и технологических процессов.	
ОПК-13: Способен разрабатывать и применять современные цифровые программы проектирования технологических машин и оборудования, алгоритмы моделирования их работы и испытания их работоспособности	
Уметь:	
ОПК-13-У1 Применять современные цифровые программы для проектирования модели прототипа с учетом функциональных и технологических требований.	
ОПК-5: Способен разрабатывать аналитические и численные методы при создании математических моделей машин, приводов, оборудования, систем, технологических процессов	
Уметь:	
ОПК-5-У1 Осуществлять выбор необходимых теоретических и технических средств планирования, обработки и оценки результатов.	
ОПК-13: Способен разрабатывать и применять современные цифровые программы проектирования технологических машин и оборудования, алгоритмы моделирования их работы и испытания их работоспособности	
Владеть:	
ОПК-13-В1 Методами конвертирования моделей для передачи в программные комплексы для прототипирования.	
ОПК-5: Способен разрабатывать аналитические и численные методы при создании математических моделей машин, приводов, оборудования, систем, технологических процессов	
Владеть:	
ОПК-5-В1 Навыками оценки эффективности выбора конструкционных материалов при разработке машин различных типов.	