

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Исаев Игорь Магомедович

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 21.09.2023 14:02:31

Уникальный идентификатор документа:

d7a26b9e8ca85e98ec3de2eb454b4659d061f249

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

«Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС»

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Инфографика

Закреплена за подразделением

Кафедра автоматизированного проектирования и дизайна

Направление подготовки

09.03.03 ПРИКЛАДНАЯ ИНФОРМАТИКА

Профиль

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

3 ЗЕТ

Часов по учебному плану

108

Формы контроля в семестрах:

в том числе:

зачет с оценкой 8

аудиторные занятия

60

самостоятельная работа

48

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	24	12	24
Лабораторные	24	24	24	24
Практические	24		24	
Итого ауд.	60	48	60	48
Контактная работа	60	48	60	48
Сам. работа	48	60	48	60
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ

1.1	Цель дисциплины - формирование компетенций в соответствии с учебным планом и освоение студентами языка графического общения и различных способов представления графической информации с учетом композиционных, шрифтовых и колориметрических аспектов и действующих норм визуализации.
1.2	Дисциплина имеет практикоориентированную направленность и знакомит обучающихся с основами визуального мышления, типологией визуализации данных, принципами визуализации больших массивов данных. Дисциплина формирует профессиональную компетенцию в области графического дизайна, позволяющую осуществлять профессиональное проектирование различных видов инфографик с использованием специализированных программных средств.

2. МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Блок ОП:		Б1.В.ДВ.21
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	3D-моделирование и визуализация для мета-вселенных	
2.1.2	Автоматизация конструкторского проектирования	
2.1.3	Анализ данных	
2.1.4	Анимация	
2.1.5	Инженерное 3D-моделирование, ч.3	
2.1.6	Интерактивные приложения и виртуальная реальность	
2.1.7	Информационные системы управления финансами, бюджетированием и ФХД предприятия	
2.1.8	Основы DevOps	
2.1.9	Основы VR/AR- проектирования	
2.1.10	Роботизация бизнес-процессов (RPA)	
2.1.11	Трехмерное моделирование и анимация	
2.1.12	Управление исполнением бизнес-процессов (BPM)	
2.1.13	Управление человеческими ресурсами (HR), взаимоотношения с клиентами (CRM) и поставщиками (SRM)	
2.1.14	Фотографика	
2.1.15	3D-визуализация и анимация	
2.1.16	CMF-Дизайн	
2.1.17	Архитектура Big Data систем	
2.1.18	Веб-разработка на Python	
2.1.19	Геометрическое моделирование и научная визуализация	
2.1.20	ДНК бренда	
2.1.21	Инженерное 3D-моделирование, ч.2	
2.1.22	Информационное обеспечение дизайн-проектирования	
2.1.23	Корпоративные системы электронного документооборота (СЭД) и управление контентом (ЕСМ)	
2.1.24	Логистические системы и управление цепочками поставок (SCM)	
2.1.25	Макетирование	
2.1.26	Организация инновационного строительного производства	
2.1.27	Основы Unity и Unreal Engine	
2.1.28	Основы виртуализации	
2.1.29	Основы устойчивого дизайна	
2.1.30	Основы цифрового проектирования строительства	
2.1.31	Практика управления бизнес-процессами предприятия	
2.1.32	Практикум по разработке мобильных и Web приложений	
2.1.33	Проектирование визуальных коммуникаций	
2.1.34	Системы управления эффективностью, качеством и стратегией развития бизнеса на предприятии	
2.1.35	Территориальное планирование	
2.1.36	Цветоведение и колористика	
2.1.37	Шрифты и визуальные коммуникации	
2.1.38	Эргономика	
2.1.39	Linux для разработки приложений	
2.1.40	Анализ данных и аналитика в принятии решений	
2.1.41	Веб-дизайн и разработка веб-приложений	

2.1.42	Инженерное 3D-моделирование, ч. 1
2.1.43	Интеллектуальные подсистемы BIM-технологий
2.1.44	Композиция
2.1.45	Математические методы моделирования физических процессов
2.1.46	Методология дизайн-мышления
2.1.47	Основы архитектуры и урбанистики
2.1.48	Основы мобильной разработки
2.1.49	Основы проектирования продуктов и сервисов будущего
2.1.50	Основы теории и методы дизайна
2.1.51	Рисунок и живопись
2.1.52	Системно-архитектурный подход к управлению IT – проектами
2.1.53	Системы управления производством (SAP, 1С, Галактика)
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

ПК-2: Способен проектировать, разрабатывать и оптимизировать компоненты объектов своей профессиональной деятельности при помощи современных информационных средств

Знать:

ПК-2-31 сущность понятия инфографики, виды инфографики, этапы развития и основные тенденции развития инфографики, роль и задачи инфографики в современной визуальной культуре, место инфографики в проектировании информационных ресурсов, принципы проектирования инфографики

Уметь:

ПК-2-У1 определять задачи и средства разработки инфографики, использовать инструментальные средства дизайна для проектирования инфографики, выбирать тип инфографики в соответствии с поставленными задачами

Владеть:

ПК-2-В1 методами проектирования инфографики с помощью инструментальных средств графического дизайна и специализированных приложений