

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Исаев Игорь Магомедович

Должность: Проректор по безопасности и общим вопросам

Дата подписания: 30.01.2023 16:41:18

Уникальный программный ключ:

d7a26b9e8ca85e98ac3de2ab454b4659d961f749

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

Рабочая программа дисциплины (модуля) Медиапроизводство/ Media Production

Закреплена за подразделением

Кафедра иностранных языков и коммуникативных технологий

Направление подготовки

45.04.02 ЛИНГВИСТИКА

Профиль

Обучение иностранным языкам и педагогическое проектирование в цифровой среде / Second Language Teaching and Pedagogical Design in Digital Environments

Квалификация

магистр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

6 ЗЕТ

Часов по учебному плану

216

Формы контроля в семестрах:

в том числе:

экзамен 3

аудиторные занятия

52

зачет с оценкой 2

самостоятельная работа

119

часов на контроль

45

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Неделя	14		14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	13	13	13	13	26	26
Практические	13	13	13	13	26	26
Итого ауд.	26	26	26	26	52	52
Контактная работа	26	26	26	26	52	52
Сам. работа	82	82	37	37	119	119
Часы на контроль			45	45	45	45
Итого	108	108	108	108	216	216

Программу составил(и):

старший преподаватель, Ковалева Е.В.

Рабочая программа

Медиапроизводство/ Media Production

Разработана в соответствии с ОС ВО:

Самостоятельно устанавливаемый образовательный стандарт высшего образования - магистратура Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» по направлению подготовки 45.04.02 ЛИНГВИСТИКА (приказ от 02.04.2021 г. № 119 о.в.)

Составлена на основании учебного плана:

45.04.02 ЛИНГВИСТИКА, 45.04.02-МЛГ-22-2.plx Обучение иностранным языкам и педагогическое проектирование в цифровой среде / Second Language Teaching and Pedagogical Design in Digital Environments, утвержденного Ученым советом ФГАОУ ВО НИТУ "МИСиС" в составе соответствующей ОПОП ВО 22.09.2022, протокол № 8-22

Утверждена в составе ОПОП ВО:

45.04.02 ЛИНГВИСТИКА, Обучение иностранным языкам и педагогическое проектирование в цифровой среде / Second Language Teaching and Pedagogical Design in Digital Environments, утвержденной Ученым советом ФГАОУ ВО НИТУ "МИСиС" 22.09.2022, протокол № 8-22

Рабочая программа одобрена на заседании

Кафедра иностранных языков и коммуникативных технологий

Протокол от 16.06.2021 г., №10

Руководитель подразделения Бондарева Л.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ

1.1	1. Знать принципы графического дизайна и базовые элементы
1.2	2. Знать и уметь выбирать необходимые инструменты для создания графического учебного контента
1.3	3. Знать основы веб-разработки
1.4	4. Уметь использовать элементы дизайна
1.5	5. Уметь использовать различные инструменты фото- и видео-обработки
1.6	6. Уметь работать с хостингом, системой управления контентом Wordpress
1.7	7. Владеть основными приемами графического дизайна
1.8	8. Владеть навыками обработки видео и фото-контента
1.9	9. Владеть навыками настройки и наполнения веб-сайта

2. МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Блок ОП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика преподавания иностранных языков / Methods and Techniques for Language Teaching	
2.1.2	Основы лингводидактики/ Learning Theories and Language Acquisition	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.2	Производственная (педагогическая) практика	
2.2.3	Сертификация и интеллектуальная собственность / Certification and intellectual property rights	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

ПК-1: Способен определять и выбирать инструменты цифровизации образования разработки и реализации программы учебной дисциплины «Иностранный язык» или других смежных с ней в соответствии с государственными и международными требованиями и осуществлять мониторинг эффективности усвоения программы обучающимися в цифровой образовательной среде	
Знать:	
ПК-1-33	основы цифровой компетентности разработчика образовательного продукта
ПК-1-34	основы создания средств цифровизации для образовательного продукта по дисциплине «Иностранный язык» или других смежных с ней
ПК-1-31	основы графического дизайна для проектирования курса по дисциплине "Иностранный язык"
ПК-1-32	основы разработки сайта на базе системы управления контентом
Уметь:	
ПК-1-У4	организовывать пространство хостинга и разрабатывать сайт курса по дисциплине "Иностранный язык" или других смежных с ней
ПК-1-У5	реализовывать фото и видеосъемку и производить базовую монтаж и обработку материала для создания учебного контента для реализации курса по дисциплине "Иностранный язык"
ПК-1-У6	создавать средства цифровизации для образовательного продукта по дисциплине «Иностранный язык» или других смежных с ней
ПК-1-У1	проектировать макет сайта для проектирования курса и учебных материалов для реализации дисциплины "Иностранный язык"
ПК-1-У2	выбирать и адаптировать учебные материалы посредством цифровых инструментов визуализации
ПК-1-У3	работать с основными элементами графического дизайна (цвет, композиция и т.д.) для визуализации учебного материала
Владеть:	
ПК-1-В4	навыком фото и видеосъемки с базовой постобработкой для создания учебных материалов для реализации курса по дисциплине "Иностранный язык"
ПК-1-В5	навыком создания средств цифровизации для образовательного продукта по дисциплине «Иностранный язык» или других смежных с ней
ПК-1-В3	навыком организации пространства хостинга и разработки сайта курса по дисциплине "Иностранный язык" или других смежных с ней
ПК-1-В1	навыком выбора подходящего цифрового инструмента для визуального учебных материалов в процессе

реализации дисциплины "Иностранный язык"

ПК-1-В2 техниками визуализации учебных материалов в процессе реализации дисциплины "Иностранный язык"

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Формируемые индикаторы компетенций	Литература и эл. ресурсы	Примечание	КМ	Выполняемые работы
	Раздел 1. Введение в графический дизайн							
1.1	Form, Shape, Line, Texture, Color, Space, Movement /Лек/	2	2	ПК-1-31	Л1.1Л2.1 Л2.2			
1.2	Form, Shape, Line, Texture, Color, Space, Movement /Ср/	2	10	ПК-1-У3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1			Р1
	Раздел 2. Typography							
2.1	Fonts /Лек/	2	2	ПК-1-31	Л1.1Л2.1 Л2.2			
2.2	Fonts /Ср/	2	9	ПК-1-У3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1			Р1
	Раздел 3. Введение в веб-дизайн							
3.1	"Computer principles HTML, CSS Image editing with Photoshop Responsive web design Using WordPress as a content management system Web audio and video Web hosting and domain names" /Лек/	2	2	ПК-1-31	Л1.1Л2.1 Л2.2			
3.2	"Computer principles HTML, CSS Image editing with Photoshop Responsive web design Using WordPress as a content management system Web audio and video Web hosting and domain names" /Ср/	2	8	ПК-1-У4 ПК-1-У5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1			
	Раздел 4. Введение в графический дизайн							
4.1	Canva, Mobile Tools (VideoShop, Videoleap, Pixaloop) /Лек/	2	2	ПК-1-31	Л1.1Л2.1 Л2.2			
4.2	Canva, Mobile Tools (VideoShop, Videoleap, Pixaloop) /Ср/	2	9	ПК-1-У2 ПК-1-У3 ПК-1-У5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1		КМ3	Р1
	Раздел 5. Разработка образовательного сайта							
5.1	Content Design, Media Production for Teaching Purposes /Лек/	2	5	ПК-1-31	Л1.1Л2.1 Л2.2			
5.2	Content Design, Media Production for Teaching Purposes /Ср/	2	10	ПК-1-У2 ПК-1-У5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1		КМ3	Р1
	Раздел 6. Основы дизайна и верстки							
6.1	Design, HTML, CSS /Пр/	2	6	ПК-1-31 ПК-1-32 ПК-1-У1 ПК-1-У4	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ1,КМ3	Р1

	Раздел 7. Основы разработки сайта							
7.1	Wordpress, Media Production /Пр/	2	7	ПК-1-32 ПК-1-У1 ПК-1-У4	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ2,К М3	Р1
	Раздел 8. Подготовка к проекту							
8.1	Подготовка к проекту /Ср/	2	36	ПК-1-В1 ПК-1-В2 ПК-1-В3 ПК-1-В4	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ4	Р2
	Раздел 9. Понятие цифровой компетенции							
9.1	Digital Media, Learning & Research /Лек/	3	3	ПК-1-33	Л1.1Л2.1 Л2.2			
9.2	Media Literacy /Пр/	3	4	ПК-1-33	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ5	
9.3	Media Literacy /Ср/	3	4	ПК-1-33	Л1.1Л2.1 Л2.2			
	Раздел 10. Использование средств цифровизации для проектирования образовательного продукта							
10.1	Production of Digital Text (Scholarly, Pedagogical, and/or Professional) /Лек/	3	4	ПК-1-34	Л1.1Л2.1 Л2.2			
10.2	Images and Audio & Use in Teaching /Пр/	3	3	ПК-1-34 ПК-1-У6	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ5	
10.3	Podcasts, Blogs, & Production /Пр/	3	2	ПК-1-34 ПК-1-У6	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ5	
10.4	Digital Media Production /Лек/	3	2	ПК-1-34	Л1.1Л2.1 Л2.2			
10.5	Simulation Spaces and the Metaverse & Use in Teaching /Лек/	3	2	ПК-1-33 ПК-1-У6	Л1.1Л2.1 Л2.2			
10.6	Chatbots, Virtual Tutors, Virtual Beings & AI in Teaching /Пр/	3	2	ПК-1-34 ПК-1-У6	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ5	
10.7	Professional Learning Networks (PLN's) /Лек/	3	2	ПК-1-33	Л1.1Л2.1 Л2.2			
10.8	Подготовка к проекту /Ср/	3	10	ПК-1-34 ПК-1-У6 ПК-1-В5	Л1.1Л2.1 Л2.2			Р2
10.9	Digital Media Production /Ср/	3	23	ПК-1-34 ПК-1-У6 ПК-1-В5	Л1.1Л2.1 Л2.2			Р1
10.10	Project Presentation /Пр/	3	2	ПК-1-34 ПК-1-У6 ПК-1-В5	Л1.1Л2.1 Л2.2		КМ6	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

5.1. Контрольные мероприятия (контрольная работа, тест, коллоквиум, экзамен и т.п), вопросы для самостоятельной подготовки

Код КМ	Контрольное мероприятие	Проверяемые индикаторы компетенций	Вопросы для подготовки
КМ1	Тест 1	ПК-1-31	тест на проверку знаний основ графического дизайна
КМ2	Тест 2	ПК-1-32	тест на проверку знаний основ разработки сайта

КМ3	Портфолио 1	ПК-1-У1;ПК-1-У2;ПК-1-У3;ПК-1-У4;ПК-1-У5	Тема 1. Элементы дизайна в Canva / Photoshop - линия (2-4 примера с аргументацией выбора), цвет - фигура- форма- пространство – текстура Тема 2. Композиция - 2-3 примера с аргументацией Тема 3 - Обработка изображений (3-4 изображения) Тема 4 - Анимация контента (видео, gif-изображение) - Статичный контент (2-3 слайда) Тема 5 - вебсайт с установленной, настроенной системой управления контентом Wordpress, представляющий учебный продукт / презентацию школы / курсов И так далее).
КМ4	Проект 1	ПК-1-В1;ПК-1-В2;ПК-1-В3;ПК-1-В4	разработка курса по теме, согласованной с руководителем
КМ5	Дискуссии	ПК-1-33	Цифровая компетентность разработчика образовательного продукта Основы создание средств цифровизации для образовательного продукта по дисциплине «Иностранный язык» или других смежных с ней
КМ6	Проект 2	ПК-1-В5	Разработка средств цифровизации для образовательного курса на выбор студента

5.2. Перечень работ, выполняемых по дисциплине (Курсовая работа, Курсовой проект, РГР, Реферат, ЛР, ПР и т.п.)

Код работы	Название работы	Проверяемые индикаторы компетенций	Содержание работы
P1	Подготовка портфолио	ПК-1-У1;ПК-1-У2;ПК-1-У3;ПК-1-У4;ПК-1-У5	Разработка средств цифровизации по заданию преподавателя
P2	Подготовка проекта	ПК-1-В2;ПК-1-В3;ПК-1-В4;ПК-1-В1;ПК-1-В5	Разработка средств цифровизации на выбор студента

5.3. Оценочные материалы, используемые для экзамена (описание билетов, тестов и т.п.)

- 1) Теоретический вопрос
- 2) Практическое задание в зависимости от билета (работа в графических редакторах, создание базового макета дизайна, веб-страницы, запись и монтаж видео - см. приложение)

5.4. Методика оценки освоения дисциплины (модуля, практики. НИР)

По дисциплине действует БРС:

Семестр 2
Тест 1 15
Тест 2 15
Портфолио 40
Проект - 30

Семестр 3
Дискуссии - 20
Портфолио - 30
Проект - 20
Экзамен - 30

В течение семестра студент получает баллы за выполненные задания. Итоговая оценка по дисциплине осуществляется посредством конвертации итогового балла (процента) в оценку по следующей схеме:

51 - 69 % - удовлетворительно

70 - 84% - хорошо

85 - 100% - отлично

максимум за семестр - 70

максимум за экзамен - 30

для оценки удовл. по дисциплине студенту необходимо набрать 51 балл (2 семестр) и 36 баллов за семестр и 16 за экзамен (3 семестр)

Для оценивания уровня освоения материала по дисциплине на экзамене используется следующая шкала оценок:

«отлично» – студент показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу;

«хорошо» – студент показывает твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы, допускает незначительные ошибки при освещении заданных

вопросов, правильно действует по применению знаний на практике, четко излагает материал;

«удовлетворительно» – студент показывает знания в объеме пройденной программы, ответы излагает хотя и с ошибками, но уверенно исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов, правильно действует по применению знаний на практике;

«неудовлетворительно» – студент допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л1.1	Громов Ю., Иванова О. Г., Шахов Н. Г., Однолько В. Г.	Информационные Web-технологии: учебное пособие	Электронная библиотека	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2014

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Библиотека	Издательство, год
Л2.1	Кириченко А. А.	Разработка электронного портала (Создание Web-представительства. Контент-инжиниринг): учебное пособие	Электронная библиотека	Москва: Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, 2005
Л2.2	Маркин А. В., Шкарин С. С.	Основы web-программирования на PHP: учебное пособие	Электронная библиотека	Москва: Диалог-МИФИ, 2012

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Э1	Графический дизайн и медиапроизводство (LMS Canvas)	https://lms.misis.ru/
----	---	---

6.3 Перечень программного обеспечения	
П.1	Microsoft Visual Studio 2015
П.2	Microsoft Office
П.3	LMS Canvas
П.4	Creative Cloud for teams All Apps Multiple Platforms Multi European Language
6.4. Перечень информационных справочных систем и профессиональных баз данных	
И.1	https://misis.ru/media-library/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ		
Ауд.	Назначение	Оснащение
Любой корпус Мультимедийная	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и/или для проведения практических занятий:	комплект учебной мебели до 36 мест для обучающихся, мультимедийное оборудование, магнитно-маркерная доска, рабочее место преподавателя, ПКс доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus
Любой корпус Мультимедийная	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и/или для проведения практических занятий:	комплект учебной мебели до 36 мест для обучающихся, мультимедийное оборудование, магнитно-маркерная доска, рабочее место преподавателя, ПКс доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus
Читальный зал №3 (Б)		комплект учебной мебели на 44 места для обучающихся, МФУ Xerox VersaLink B7025 с функцией масштабирования текстов и изображений, 8 ПК с доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus.
Читальный зал №4 (Б)		комплект учебной мебели на 20 рабочих мест, компьютеры с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Читальный зал электронных ресурсов		комплект учебной мебели на 55 мест для обучающихся, 50 ПК с доступом к ИТС «Интернет», ЭИОС университета через личный кабинет на платформе LMS Canvas, лицензионные программы MS Office, MS Teams, ESET Antivirus.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В процессе дисциплины обучающиеся осваивают элементы графического дизайна, основы разработки сайта и различные инструменты цифровизации. Полученные знания они применяют в процессе выполнения портфолио по заданию преподавателя. В конце 2 семестра обучающиеся представляют свои графические продукты, а в конце 3 семестра студенты представляют реализацию средств цифровизации в процессе создания своего собственного образовательного продукта.